

2025年4月7日

キラリナ京王吉祥寺初の取り組み

「キラリナアートアワード」受賞作品の決定！ あわせて受賞者の作品を展示いたします

キラリナ京王吉祥寺2階特設スペースにて展示

株式会社京王SCクリエイション（本社：東京都多摩市、代表取締役社長：古屋 圭子）は、株式会社TODOROKI（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：井上 雅也）と、京王井の頭線吉祥寺駅直結の商業施設「キラリナ京王吉祥寺」において開催する公募制の美術賞「キラリナアートアワード」の受賞作品を決定。あわせて、受賞者の美術作品を4月19日（土）～4月27日（日）の期間で、2階特設スペースにて展示いたします。

「キラリナアートアワード」は、これからの時代を担うアーティストたちが「100年先も作品を残す」ための「方法と機会」を創出し、“吉祥寺”をアートの発信地として活性化するため、本年より創設された、年齢・国籍不問の公募制の美術賞です。初の取り組みであったにもかかわらず、総勢774名のアーティストからの応募がありました。

審査においては、宮津大輔氏（アート・コレクター/横浜美術大学教授）、岩瀬幸子氏（nca | nichido contemporary art ディレクター）、平山美聡氏（NOMAL ART COMPANY 代表）の3名により多彩な視点から厳正な審査を行いました。最優秀賞受賞者には賞金50万円、審査員賞およびキラリナ賞受賞者には各10万円が贈られます。

詳細は下記の通りです。



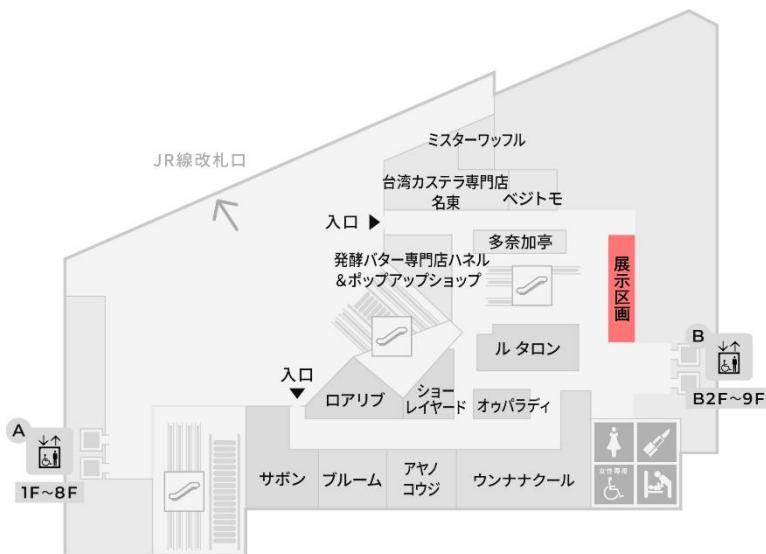
《キラリナ京王吉祥寺》

1. 受賞者

賞名	氏名	作品名
最優秀賞	杉山桜々	明日にはすべてが終わるとしても(Even If the World End)
審査員賞(宮津大輔)	杉本遊美	the meat of the matter
審査員賞(岩瀬幸子)	高梨大	Rock, Paper, Scissors...?
キラリナ賞(平山美聡)	平山彩子	Ya-Ya Sisterhood # 001/誰でもない肖像画より

2. 展示概要

展示区画：キラリナ京王吉祥寺 2階特設スペース（下図参照）



《キラリナ京王吉祥寺 2階フロアマップ》

3. お客さまのお問い合わせ先

キラリナアートアワード事務局

メールアドレス：kirarina_artaward@keiosc.co.jp

以上

【参考1】キラリナ京王吉祥寺施設概要

- (1) 所在地：東京都武蔵野市吉祥寺南町2丁目1番25号
- (2) 開業日：2014年4月23日
- (3) 敷地面積：約3,400㎡
- (4) 延床面積：約32,000㎡（道路下施設含む）
- (5) 階数：地下2階～地上9階
- (6) 駐車場：約110台
- (7) ホームページ：<https://www.keiosc.co.jp/キラリナ京王吉祥寺公式サイト>

【参考2】株式会社京王SCクリエイションについて

- (1) 会社名：株式会社京王SCクリエイション
- (2) 代表者：古屋 圭子
- (3) 所在地：東京都多摩市関戸一丁目10番地1
- (4) 設立：2024年4月1日（京王電鉄100%出資）
- (5) 事業内容：商業施設運営事業、駐車場運営事業、コインロッカー事業 ほか
- (6) ホームページ：<https://www.keiosc.co.jp/>

【参考3】株式会社TODOROKIについて

(1) 会社名：株式会社TODOROKI

(2) 代表者：井上 雅也

(3) 所在地：東京都渋谷区東1-25-2 丸橋ビル4階

(4) 設立：2018年4月

(5) 事業内容：アート業界を対象とするインターネットサービス事業、Webサイトの企画・制作・運営代行、メディアマーケティング・プロモーション

(6) ホームページ：<https://tdrk-inc.co.jp/>